

Hôtel d'entreprises créatives « La Centrale »

28 boulevard Bénoni-Goullin 44100, Nantes



Présentation

Projet présenté lors de la Semaine de l'Architecture 2017 du CAUE 44. La Centrale est un espace entièrement dédié aux métiers de l'image, cherchant à réunir start-up et jeunes entrepreneurs. Cette grande bâtisse a conservé tout le charme industriel de sa structure d'origine, avec un corps long et étroit surplombé par un toit légèrement incliné, sans être pentu. L'ancienne entrée, donnant sur un boulevard urbain et passant, a été condamnée afin de privilégier l'accès par la cour intérieure. Cette cour intérieure aménagée d'un préau translucide et d'une terrasse de bois, offre un point d'accueil chaleureux pour les visiteurs, comme pour les travailleurs-résidents. Lorsque je rentre dans La Centrale, je suis frappée par ce blanc immaculé qui recouvre intégralement les murs. L'aménagement a été pensé pour libérer la créativité de chacun, comme une toile vierge sur laquelle on pourrait gribouiller. Bien que l'extérieur ait gardé son aspect d'antan, l'intérieur a été entièrement rénové, laissant place à des matériaux bruts et simples, tels que le béton et le bois. L'imposant escalier en colimaçon au centre de l'ouvrage, donne une touche Art Déco à l'ensemble. (texte : Agence DRODELOT) <http://agence-drodelot.fr/> <http://www.bigre.archi/>

Programme

Réhabilitation de l'ancienne centrale des artisans coiffeurs en bureaux et open space dédiés aux métiers de l'image.

Mots clés BATIMENT DE BUREAUX - RECONVERSION DE BATIMENT - RESTRUCTURATION DE BATIMENT

Concepteur(s) AGENCE DRODELLOT ARCHITECTES & ASSOCIES- architectes - BIGRE ARCHITECTURE- architectes

Maître(s) d'ouvrage(s) SAMOA

Types de réalisation Equipement de bureaux

Année de réalisation 2016

Surface(s) 1030 m2

Coûts Bâtiment : 644 000 € (HT) / Mobilier et signalétique : 80 000 € (HT)

Crédit photos © François DANTART

Date de mise à jour 10/04/2017



